

**José Antonio Galindo**

# ***ASPERGES ME***

*Motete*

*(polifónico > monódico)  
(de la polifonía al gregoriano)*

*para Coro mixto*

*Duración aprox.: 4'*

***Edición del Autor  
Madrid, 2006 y 2009  
(Revisión 2009)  
galindojosea@gmail.com***

Para la fonética **ge**  
vease nota en pág. 3

# ASPERGES ME

Motete  
(de la polifonía al gregoriano)  
para Coro mixto

José Antonio Galindo

MODERATO expresivo ♩ = 88

Sopranos  
A - ss - pe - r - ges me a - as -

Contralt.  
As - pe - r - ge - s me a -

Tenores  
A - ss - asperges me as - per - ges as -

Bajos  
As - pe - r - ges me asperges me as - per - ges me

6

S  
pe - r - ge - s me Dó - - mi - ne as - per - ges

C  
as - per - ges me Dó - - mi - - ne - as - per - ges

T  
pe - r - ge - s me Dó - - mi - ne

B  
as - per - ges me as - per - ges Dó - - mi - ne

me as - per - ges Dó - - mi - ne

Rociame, Señor, con el hisopo, y quedará limpio.  
Me lavarás, y sobre la nieve blanquearé. Aleluya.

11 *a tempo*

S *ff* *mf* *mf*  
 me hi - so - po hi - so - po,

C *ff* *mf* *mf*  
 me hi - so - po hi - so - po,

T *ff* *ff* *f* *mf*  
 e a - s - per ges me hi - so - po hi - so

B *ff* *mf* *f* *mf*  
 e as - per - ge - ss hi - so po a - s - per - ge - sss  
 e ss hi - so hi - so - po hi - so - po

16 *poco meno tempo*

S *mp* *cresc.* *f* *allargando*  
 hi - so - po as - per - ges me et mun - da - bor

C *mp* *f* *allargando*  
 hi - so - po as - per - ges me et mun - da - bor

T *subito p* *f* *allargando*  
 (m) hi - so - po as - per - ges me

B *p* *f* *allargando*  
 (m) hi - so - po as - per - ges me  
*subito p*  
 (m) hi - so - po as - per - ges me

*Nota:* Para la *ge* de asperges, y siguiendo los usos fonéticos de las distintas lenguas romances, podemos optar por diversos sonidos, desde el gutural y duro del castellano (*ge=je*) o el más blando del francés o del alemán (*ge=gue*), hasta el más suave del italiano o del inglés (similar a *yes*). Adoptado cualquiera de ellos, se debe mantener uniforme en toda la obra y en todas las voces. **El Autor**

ASPERGES ME.-Galindo

4

22

*Poco piu mosso*

(♩ = 100)

*mf*

S  
la - va - bis me et su - per ni

C  
la - va - bis me la - va - bi - s me la -  
la - va - bis me et su - per ni

T  
8 et mun - da bor

B  
et mun - da - bor

27

S  
ve - m et su - per ni ve - m

C  
va - bis me, et su - per ni vem ni ve - m

T  
ve - m, et su - per ni vem ni ve - m

B

31

*Andante* ♩ = 56 (♩ = 112)

*mp*

S  
de - al - ba - bor, de - al - ba - bor, de - al - ba - bor,

C  
de - al - ba - bor, de - al - ba - bor, de - al - ba - bor, -

T  
8 et su - per ni - vem de - al -

B

37

S *mp* *mf* *p* *mp*  
 de - al - ba - bor, de - al - ba - bor de - al - ba bor Al - le -

C *mp* *mf* *p* *mp*  
 de - al - ba - bor, - de - al - ba - bor, de - al - ba bor Al - le

T *mf*  
 ba - bor su - per ni - vem de - al - ba - bor

B *mp* *mf* *p*  
 su - per - ni - vem de - al - ba a bor

44

S *mf* *f* *ten.* **Moderato**  
 lu - ya al - le - lu - ya al - le - lu - ya

C *mf* *sf* *sf* *sf*  
 lu - ya Al - le lu - ya al - le lu - ya al - le lu - ya

T *mf* *f* *ff*  
 Al - le lu - ya al - le - lu - ya al - le - lu - ya

B *mf* *f* *ff* *unis. f*  
 Al - le - lu - ya al - le - lu - ya al - le - lu - ya Al - le -

51 *como gregoriano* *mf* *p* *mp* *p* *mf*

S Al - le - lu - ya As - pe r - ge - s me Do mi ne

C *mf* *p* *mp* *p* *mf*  
 Al - le - lu - ya al - le - lu - ya As - pe r - ge - s me

T *mf* *mf* *mf*  
 As - pe r - ge - s me Dó mi ne hi -

B *mf* *p* *mf*  
 lu - ya As - pe r - ge - s me me hi -

ASPERGES ME.-Galindo

6

58

S *mf* *mp*  
 hi - so po e t mu - n - da bo - r la ba bi - s

C *mf* *p*  
 hi - so po e - t mun - da bo - r la ba bi - s

T *mf*  
 so po e t mu - n - da bo - r la va bi - s

B  
 so po e t mun - da bo r la va bi - s

64

S *mf*  
 me e - e t su per ni - ve - m de al - ba bo r

C *p*  
 me e de al - ba bo r

T *mf* *mf*  
 me e t su - per ni - vem de - al - ba bo r

B  
 me

70

ANDANTE Solemne (como gregoriano)

S.C. *mf*  
*unis* A - s - pe r - ge - s me Do mi - ne hi - so - po e t mun - da

T.B. *mf*  
 A - s - pe r - ge - s me Dó mi - ne hi - so - po e t mun - da

78

S.C.  
 bo - r la va bi - s me e t su per ni - ve - m de al - ba bo - r

T.B.  
 bo - r la va bi - s me e t su per ni - ve - m de al - ba bo - r

Verso  
(opc.)

86 Grupo "Schola" Tutti

S.C. Mi se re-re me - i De u s se cu-n-dum ma-gnam mi-se - ri -

T.B. se cu-n-dum ma-gnam mi-se - ri -

92

*mf*

S.C. co or-di - am tu - a m A - s - pe - r - ge - s - me Do mi ne

T.B. co or-di - am tu - a m A - s - pe - r - ge - s me Do mi ne

99

S.C. hi so po e t mun - da bo - r la ba bi - s - me e

T.B. hi - so po e t mun - da bo - r la va bi - s me e

106

*FIN*

S.C. t su per ni - ve - m de al - ba bo - r

T.B. t su per ni - ve - m de al - ba bo - r

*Dur.: 4'*  
*Galindo*  
*Rev. 2009*