

**José Antº Galindo**

# **AVE MARIS STELLA**

*para 4 voces iguales (blancas)*

Obra declarada "de interés" en el  
VIII Concurso Internacional *Amadeus*  
de Composición Coral. 2014

*Estreno: 8/Julio/2015*  
*St. Paul's Cathedral (London)*  
*Antara Korai, coro de voces blancas*  
*de la Escuela-Conservatorio "Manuel de Falla"*  
*de Alcorcón. Juan Antonio Jiménez, director*

*Duración estimada:*  
*2'22"*

***Edición del Autor***  
galindojosea@gmail.com

**Madrid, 2015**

# AVE MARIS STELLA

para 4 voces blancas

José Antº Galindo

♩ = 90 como Barcarola

1 Sopranos

2

3 Segundas

4

A - ve ma - ris stel - la De - i Ma - ter al - ma

A - ve ma - ris stel - la De - i Ma - ter al - ma

A - ve ma - ris stel - la De - i Ma - ter al - ma

A - ve ma - ris stel - la De - i Ma - ter al - ma

9

1

2

3

4

at - que sem - per Vi - r - go fé - lix coe - li por - ta.

a - t - que se - m - per Vi - r - go fé - lix coe - li por - ta.

at - que sem - per Vi - r - go fé - lix coe - li por - ta.

at - que sem - per Vi - r - go fé - lix coe - li por - ta.

17

1

2

3

4

Su - mens il - lud a - ve Ga - bri - e - lis o - re

Su - mens i - l - lud a - ve a - ve Ga - bri - e - lis o - re, o - re,

Su - mens il - lud a - ve Ga - bri - e - lis o - re

ossia Su - mens il - lud a - ve Ga - bri - e - lis o - re

(En defecto de voces profundas o en coros de niños, elegir las notas agudas;  
con jóvenes o mujeres, optar por el diseño grave)

(agudos y div. opcionales)

*div.?*(pronunciense  
las dos vocales)

25

*mf* *mp*

1 Fun - da nos in pa - ce mu - tans E - va\_e no - men.

2 *mf* *mp*  
Fun - da nos in pa - ce mu - tans E - va\_e no men.

3 *mf* *mp*  
Fun - da nos in pa ce mu - tans E - va no - men.

4 *mf* *mp*  
Fun, fun - da nos in pa - ce mu - tans E - va\_e no - men.

33

*p* *mp*

1 Sol - ve vin - cla re - is, pro - fer lu - men cae - cis ma - la

2 *p* *mp*  
Sol - ve vin - cla re - i - is pro - fer lu - men cae - cis ma - la

3 *p* *mp*  
Sol - ve vin - cla re - is pro - fer lu - men cae - cis ma - la

4 *pp* *p* *mp*  
Sol - ve vin - cla re - is pro - fer lu - men cae - cis ma - la

42

*mf* *mp* *legato*

1 nos - tra pe - l - le bo - na cunc - ta po - os - ce *legato*

2 *mp* *legato*  
no - s - tra pe l - le bo - na cu - nc - ta po os - ce *legato*

3 *mp* *legato*  
nos - tra pe - l - le bo - na cunc - ta po - os - ce *legato*

4 *mf* *legato*  
nos - tra pe - l - le bo - na cunc - ta po - os - ce

(agudo y div. opcionales)

49

1 *mf* Mos - tra te es - se ma - trem i - ter pa - ra tu - tum

2 *mf* Mos - tra te es - se ma - tre m, i - ter pa - ra tu - tum

3 *mf* Mos - tra te es - se ma - trem i - ter pa - ra tu - tum

4 *mf* Mos - tra te es - se ma - trem i - ter pa - ra tu - tum

*ossia:* Mos - tra te es - se ma - trem i - ter pa - ra tu - tum  
*sempre do*

57

1 *sf* (siempre estaremos alegres) u - t Je - sum sem - per col - lae - te - mur sem - per

2 *cantabile* u - t vi - de - n - tes Je - sum sem - per col - lae - te - mur sem - per *mf*

3 ut vi - den - tes Je - sum sem - per col - lae - te - mur sem - per *mp*

4 ut vi - den - tes Je - sum sem - per col - lae - te - mur sem - per *mp*

66

1 *mf* col - lae - te - mur. A - me - n *mp* *sensa rit.*

2 *cantabile* col - lae - te - mur. A - men *mp*

3 col - lae - te - mur. A - men *mp*

4 col - lae - te - mur. A - men *mp*

Dur. 2'22"