

Mireina pasar A Rosalía

Dur.: 3'

para Coro mixto

Versos de Curros Enriquez (1851-1908)
Música: José Antonio Galindo (1939-)

ANDANTE (♩ = 112)

Sopranos *mf*
D'o mar po - la_o - re - la mi - rei - na pa - sar

Altos *mp*
D'o ma _____ r mi rei _____ na

Tenores *mp* *f* *mf*
D'o ma r mi - rei _____ na D'o mar po - la_o - re - la, mi -

Bajos *mf*
D'o ma _____ r, mi -

8

S *mf* *mf*
na fren - te_u - nha_es - tre _____ la _____ no bi-co_un can - ta _____

A *mp*
na fren _____ te_u - nha_es - tre - la _____ no bi _____

T *mp* *mf* >
rei - na _____ un - nha_es - tre - - - la i _____ un can -

B *mp*
rei - na _____ u - nha_es - tre - - - la i _____ un can -

16

S *mp*
_____ r E vin - a tan so - la _____

A *mp*
co, un can - tar, un can - tar, un can - ta - r, tan so - la, tan so - la, tan so - la, tan so - la, tan

T *mp*
ta _____ r E vin tan

B *mp*
ta _____ r

24

S *mf* na noi - te sin fi - n_____

A so - la, tan so - la, tan so - la, tan so - la, tan so - la, tan so - la, tan so - la, tan so - la, tan so - la,

T *p* so - la_____ tan so - la

B *mp* tan so - la *mf* na noi - te_____

32

S *f* Qu'in - da re - cei *mp* re - cei

A *f* Qu'in - da re - cei *mp* re - cei

T *f* Qu'in - da re - cei po - la po - bre d'a to - la *ff* *ten.* Eu_____ *f* que non te - ño quen

B *f* Qu'in - da re - cei po - la po - bre d'a to - la *ff* *ten.* Eu_____ *f* que non te - ño quen

40

Meno tempo (♩ = 100)

S *mf* re - cei por tí *f* Eu_____ *mp* re - cei *mp* re - ce por min_____ *mf* A

A *mf* re - cei por tí *f* Eu_____ *mp* re - cei *mp* por mi - n_____

T *f* re - ce por min. Eu_____ *mf* que non te - ño quen *mf* re - ce por min_____

B *f* re ce por min. Eu_____ *mf* que non te - ño_____ *mf* por min_____

48 (Sigue meno tempo)

S mu - sa _____ d'os po - bos _____

A *p* A mu - sa _____ mu - sa _____ que vin _____ pa -

T *p* A mu - sa _____ *pp* mu - sa dos po - bos _____ *mp* que vin _____

B _____ *mf* que vin pa - sa _____ (r)

59

piu mosso (♩ = 112)

S _____ *mp* co - mes - ta d'os lo - bos _____

A sar _____ *mp* co - mes - ta d'os lo - bos, *mf* co - mes - ta d'os lo - bos, d'os *mp*

T pa - sa - r _____ *mp* co - mes - ta d'os lo - bos, co - mes - ta d'os losbos

B *f* que vin pa - sar eu vin

68

S *mp* co - mes - ta _____ *mf* co - mes - ta _____ *mf* d'os lo - bo _____ s _____ *mf* se

A lo - bos, co - mes ta _____ *mf* co - mes - ta d'os lo - bos _____ *f* lo - bos _____ *mf* lo - bos _____ *mp*

T lo - bo _____ s _____ *mf* co - mes - ta d'os lo - bos, _____ *mp* lo bos, _____ *p* lo - bos

B *ff* lo - bos vin

Meno tempo

Solemne y fúnebre (♩ = 112)

77

S veu _____ mo - rreu _____ Os ó - sos son d'e-la que va-des gar -

A se veu _____ mo - rreu _____ Os ó - sos son d'e-la que va-des gar -

T se veu _____ mo - rreu _____ Os ó - sos son d'e-la que va-des gar -

B se veu _____ mo - rreu _____ Os ó - sos son d'e-la que va-des gar -

mp (*sin pausa*) *f* *mf* *mp* *f* *legato* *f* *legato* *mf* *mf* *f* *legato*

91

S dar os ó - sos son ¡Ai_____ d'os que le-van na fren-te_u-nha_es - tre _____ la ¡Ai

A dar os ó - sos son ¡Ai_____ d'os que le-van na fren-te_u-nha_es - tre _____ la ¡Ai

T dar os ó - sos son ¡Ai_____ d'os que le van na fren-te_u-nha_es - tre _____ la ¡Ai

B dar os ó - sos son ¡Ai_____ d'os que le-van na fren-te_u-nha_es - tre _____ la ¡Ai

ff *ten.* *f* *accell.* *ff* *ten.* *ff* *ten.* *ff* *ten.* *ff* *ten.* *ff* *ten.*

101

Meno tempo

piu mosso (♩ = 112)

S d'os que le-van no bi-co_un can - ta _____ r

A d'os que le - va - n un can - tar, un can - tar, un can - ta - r

T u - n can - ta _____ r

B d'os que le - va - n un can - ta _____ r

f *pp* *f* *mf* *pp* *mf* *pp* *f* *mf* *pp* *f* *mf* *pp*

A Rosalía

D'o mar pola orela
mireina pasar,
na frente unha estrela,
no bico un cantar.
E vina tan sola
na noite sin fin
qu'inda recei pola
probe d'a tola,
eu, que no teño
quen rece por min.

A musa dos pobos
que vin pasar eu,
comesta dos lobos,
comesta se veu...
(morreu...)

Os ósos son d'ela
que vades gardar.
¡Ai, d'os que levan
na frente unha estrela!
¡Ai, d'os que levan
no bico un cantar!