

HACE FRIO

Dur. 2'20" / 3'50"

Villancico de inspiración popular
para Coro mixto

Letra y música:
José Antonio Galindo

♩ = 44

LARGO expresivo

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass, first system. The score is in 2/4 time with a key signature of one sharp (F#). The tempo is LARGO expresivo. The lyrics are: Ha - ce frí - o, ha - ce frí - o, ha - ce frí - o. Dynamics include mp and mf.

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass, second system. The score continues from the first system. The lyrics are: en Belén ha - ce frí - o, ha - ce frí - o, ha - ce frí - o. Dynamics include f, mf, mp, and p. A fermata is placed over the final note of each line.

Copia del Autor. 2009

© Madrid, 1999

Villancico obligado en el Concurso de Villancicos del Ayuntamiento de Alcorcón, 2000

ANDANTINO ♩ = 72

14

mf

S En Be - lén to - can a fue-go, del por - tal sa - len las
to - res pre - su - ro - sos van a ver a - quel por -

A En Be - lén to - can a fue-go, del por - tal sa - len las
to - res pre - su - ro - sos van a ver a - quel por -

fz

T 8 En Be - lén hay fue-go del por - tal sa - len las
Los pas - to - res va - n a ver a - quel por -

B En Be - - - lén sa - len
Los pas - - - to - res a - ver

20

mf

S lla-mas por-que di - cen que ha - na - ci-do un cha - val que es el
ten - to en la no - che frí - a y ne - gra bri-lla el sol bri - lla el

A lla-mas por-que di - cen que ha - na - ci - do en Be - lén
ten - to en la no - che frí - a y ne - gra en Be - len

f

T 8 lla-mas por-que di - cen que ha - na - ci-do un cha - val en Be - lén
ten - to, en la no - che frí - a y ne - gra bri-lla el sol en Be - lén

B di - cen que en Be - lén
no - che frí - a en Be - lén

26

1. 2. *mf* *suelto*

S Rey del mun-do en te - ro. Los pas. Pe-ro mi-ra, mi-ra, mi-ra co-mo
sol del na - ci mien-to

mf

A del mun-do en te - ro Los pas. Pe-ro mi-ra, mi-ra, mi-ra co-mo
del na - ci - mien - to

mf

T en - te - ro mien-to Mi-ra, mi-ra, mi-ra co-mo
ci

mf

B en - te - ro mien-to Mi-ra, mi-ra, mi-ra co-mo
ci

31

S
be - ben co-mo be - ben los pe-ces en el rí - o los pas-to-res y los pe - ces se_a-

A
be - ben co-mo be - ben los pe-ces en el rí - o los pas-to-res y los pe - ces se_a-

T
be - ben co-mo be - ben los pe-ces en el rí - o los pas-to-res y los pe - ces se_a-

B
be - ben co-mo be - ben los pe-ces en el rí - o los pas-to-res y los pe - ces se_a-

35

S
le - gran brin-can bai-lan sin ce-sa(r) r por ver a Dios na-ci - do Pe-ro

A
le - gran brin-can sin ce - sar en Be - le én por Dios na - ci - do Pe-ro

T
le - gran brin-can sin ce - sar en Be - le én por Dios na - ci - do

B
le - gran brin-can sin ce - sar en Be - le én por Dios na - ci - do

rit. poco 1ª; molto 2ª

40

LARGO come prima

S
ha - ce frí - o, ha - ce frí - o, ha - ce frí - o en Be - lén 1ª Sigue-> 2ª FIN

A
ha - ce frí - o, ha - ce frí - o, ha - ce frí - o en Be - lén 1ª Sigue-> 2ª FIN

T
Ha - ce frí - o, ha - ce frí - o, ha - ce frí - o en Be - lén 1ª Sigue-> 2ª FIN

B
Ha - ce frí - o, ha - ce frí - o, ha - ce frí - o en Be - lén 1ª Sigue-> 2ª FIN

ANDANTINO

48 *mf* *mf*

S En el por - tal de Be - le - n hay es - tre - lla, sol y lu - na, la Vir -
to - res ha - cen ga - chas y pre - pa - ran un cor - de - ro pa - ra a -

A En el por - tal de Be - le - n hay es - tre - lla, sol y lu - na, la Vir -
to - res ha - cen ga - chas y pre - pa - ran un cor - de - ro pa - ra a -

T 8 En el de Be - le - n hay es - tre - lla, sol y lu - na, la Vir -
Los pas - to - res ha - cen y pre - pa - ran un cor - de - ro pa - ra a -

B En Be - le - n en es - tre - lla
Los pas - to - res s pre - pa - ran

55 *mf* *f* *mf*

S ge - n y Sa - n Jo - sé y el Ni - ño y el Ni - ño
ga - sa - ja - r al Ni - ño y a los que y a los que

A ge - n y San Jo - sé y el Ni - ño que es - tá en la
ga - sa - jar al Ni - ño y a los que vie - nen de

T 8 gen y San Jo - sé y el Ni - ño y el Ni - ño
ga - sa - jar al Ni - ño y a los que y a los que

B la Vir - gen y el Ni - ño
pa - ra el Ni - ño y a los que

61 1. *mf* 2. *mf* *D.S. al FIN*

S — que es - tá en la cu - na. Los pas_ Pe - ro mira, mira, mira ...
vie - nen de le - jos *mf* *mf* *D.S. al FIN*

A cu - na Los pas_ Pe - ro mira, mira, mira ...
le - jos *mp* *D.S. al FIN*

T 8 la cu - na le - jos Mira, mira, mira ...
de *mp* *D.S. al FIN*

B la cu - na le - jos Mira, mira, mira ...
de *D.S. al FIN*